

### **La Fundació Jesús Serra convoca la XIV edició del Concurs de Poesia, i celebra la II edició del seu Premi Especial**

**La Fundació Jesús Serra, del Grup Catalana Occident, fa públiques les bases de la 14a edició del Concurs de Poesia, així com la 2a edició Premi Especial de Poesia Fundació Jesús Serra, guardó que honra la trajectòria de l'obra poètica d'un reconegut escriptor o escriptora.**

**El jurat, format per Andrea Valbuena, Carlos Zanón, Elena Medel, David Castillo i Ricardo Fernández Aguilà, serà l'encarregat de valorar els treballs que optin a concurs.**

De l'1 de febrer al 30 d'abril, romandrà oberta la convocatòria per a la presentació d'obres originals que optin al Concurs de Poesia que impulsa la Fundació Jesús Serra, del Grup Catalana Occident, que premia, per damunt de tot, la qualitat de les obres. El nom dels guanyadors es donarà a conèixer el mes de juny.

Donant continuïtat a la filosofia de Jesús Serra Santamans, fundador del Grup Catalana Occident, la Fundació Jesús Serra treballa des de fa tretze anys en el foment de la poesia a través de la concessió del premi que porta el seu nom –entre altres iniciatives–, amb l'objectiu d'estimular la creació poètica i, al seu torn, el delit per la lectura. Per això es va crear un premi internacional de Poesia, únic en la seva categoria, en premiar la creació d'un poema i que comprèn totes les edats agrupades en tres franges: dels 10 als 13 anys, amb una dotació de 800 €; dels 14 als 17 anys, amb una dotació de 1.500 € i, a partir dels 18 anys, amb una dotació de 2.500 €. Hi poden optar obres escrites en llengua castellana i catalana.

Una altra de les iniciatives de la Fundació va ser la creació el 2020 del Premi Especial, guardó que reconeix la trajectòria d'un poeta i premia la seva obra com a vehicle de comunicació artística i rep una dotació de 5.000 €. En la convocatòria passada el guardó va honrar l'obra poètica de l'escriptor, traductor i dramaturg Feliu Formosa.

Si en l'edició anterior s'anunciava la incorporació de l'escriptor Carlos Zanón com a nou membre del jurat, en el present se suma al projecte de la Fundació Jesús Serra la poeta Andrea Valbuena, que, juntament amb l'escriptora Elena Medel, l'escriptor i periodista David Castillo, i el professor Ricardo Fernández Aguilà, seran els encarregats de valorar les obres presentades a concurs.

Des de la seva creació l'any 2008, han estat 80 les persones guardonades amb el concurs de Poesia de la Fundació Jesús Serra. Entre elles cal destacar algunes figures com Mario García Obrero, guanyador en la categoria infantil el 2015, i juvenil el 2017 i 2019 i que, amb només 17 anys, va ser Premi Nacional de Poesia Jove Félix Grande.

Durant aquests tretze anys, a més de la convocatòria del Concurs, la tasca de la Fundació ha desenvolupat diverses iniciatives per difondre l'art de la poesia a través de diferents activitats culturals dirigides a escolars i amants de la cultura en general. Un exemple és l'acord signat entre la Fundació Jesús Serra i l'ACEC (Associació Col·legial d'Escriptors de Catalunya), que va posar en marxa el programa "Poetitzat. Poesia a l'escola", en què alumnes de més de trenta col·legis reben a les seves aules recitals de poesia de la mà de Josep Pedrals i David Castillo, incentivant així la creació poètica.

---

#### **Sobre la Fundació Jesús Serra**

La Fundació Jesús Serra és una entitat privada sense ànim de lucre creada en memòria de Jesús Serra Santamans, reconegut empresari i mecenes i fundador del Grup Catalana Occident. La seva activitat consisteix a desenvolupar i donar suport a iniciatives en els àmbits de la recerca, empresa i docència, acció social, esport i promoció de les arts, amb un objectiu comú: el compromís responsable amb la societat.

El nom dels guanyadors de les tres categories per a cadascuna de les dues llengües, a més del Premi Especial, es donarà a conèixer el mes de juny a Barcelona. Es pot seguir totes les novetats del Concurs en els perfils de xarxes socials de la Fundació Jesús Serra amb el #ConcursoPoesiaFJS o al web <https://www.fundacionjesusserra.org/concurso-poesia>

En aquest enllaç s'adjunta un [vídeo](#) resum de l'acte d'entrega del XIII Concurs de Poesia.

### El jurat del Concurs de Poesia de la Fundació Jesús Serra 2021

**Andrea Valbuena** és graduada en Estudis Anglesos per la Universitat Complutense de Madrid, i va començar a escriure poesia i va compartir els seus primers poemes creant un blog, encara actiu, anomenat *Brevedad*. A través de les xarxes socials, l'Andrea va començar a fer-se un espai en la literatura i va aconseguir autoeditar dos poemaris.

El 2016, escriu *Magoa* i aconsegueix el I Premi Valparaíso de Poesia, cosa que li permet publicar per primera vegada. El 2018 publica el seu segon poemari, *Si el silencio tomara la palabra*. El març de 2020 publica el seu nou poemari, *Lagrimacer o el acto de derramarse*, aquesta vegada de la mà de Verso y Cuento (Penguin Random House). A més, ha col·laborat en publicacions com la revista *Maremágnun* o *Con Pluma y Plomo*, de la Universitat Complutense de Madrid, i en nombrosos esdeveniments d'universitats nacionals i internacionals. Juntament amb Elvira Sastre, ha portat la poesia a les aules de tot el país, arribant a actuar en diverses ocasions a Llatinoamèrica.

**Carlos Zanón** és autor de diversos llibres de poemes, de les novel·les *Nadie ama a un hombre bueno* i *Tarde, mal y nunca*, premi Brigada 21 a la millor primera novel·la de l'any i finalista dels premis Memorial Silverio Cañada, Giallo e dell Noir (Itàlia) i Violeta Negra (França); *No llames a casa* va ser premi València Negra a la Millor Novel·la Negra de l'Any, i *Yo fui Johnny Thunders*, premi Salamanca Negra, Novelpol i Dashiell Hammett, així com del llibre de relats *Marley estaba muerto*. Amb *Taxi* va consagrar-se com un dels autors més importants del panorama de les lletres espanyoles. El 2019 va publicar *Problemas de identidad*, una continuació de la sèrie *Carvalho*, de Manuel Vázquez Montalbán. La seva obra narrativa s'ha traduït als Estats Units, Alemanya, França, Països Baixos i Itàlia. Col·labora com a articulista i crític musical i literari en diaris, revistes i suplementos culturals.

**Elena Medel** és una escriptora cordovesa dedicada especialment al camp de la poesia. Ha publicat els poemaris *Mi primer bikini* (2002), que va obtenir el premi Andalucía Joven 2001, concedit per l'Institut Andaluz de la Juventud; *Tara* (2006) i *Chatterton* (2014), amb què va ser guardonada amb el premi Loewe en la seva categoria Creació Jove. També és autora dels quaderns *Vacaciones* (2004) i *Un soplo en el corazón* (2007). Els seus poemes han estat traduïts a l'alemany, àrab, armeni, eslovè, basc, francès, anglès, italià, polonès, portuguès, romanès, suec i swahili. La seva obra apareix en nombrosos recomptes de la poesia recent. També com a narradora, els seus contes han estat publicats en diverses antologies. El 2016 va rebre el Premi Fundació Princesa de Girona de les Arts i les Lletres.

**David Castillo** és un poeta català, fundador el 1989 del suplement cultural del diari El Punt-Avui, després de col·laborar en els principals rotatius estatals i revistes durant els anys vuitanta. Va ser director durant vuit anys de la revista *Lletra de canvi* i va treballar cinc anys com a professor de la Universitat Autònoma

---

#### Sobre la Fundació Jesús Serra

La Fundació Jesús Serra és una entitat privada sense ànim de lucre creada en memòria de Jesús Serra Santamans, reconegut empresari i mecenes i fundador del Grup Catalana Occident. La seva activitat consisteix a desenvolupar i donar suport a iniciatives en els àmbits de la recerca, empresa i docència, acció social, esport i promoció de les arts, amb un objectiu comú: el compromís responsable amb la societat.

de Barcelona. Ha estat organitzador de diversos cicles poètics i va ser fundador i director de la Setmana de Poesia de Barcelona el 1997. El setembre de 2017 va assumir la presidència de l'ACEC (Associació Col·legial d'Escriptors de Catalunya). Ha rebut les màximes distincions de la literatura catalana, des del Premi Sant Jordi de novel·la, el Carles Riba de poesia, el Crexells a la millor novel·la de l'any i diversos premis Atlàntida com a articulista literari. Les seves obres més destacades són *Game over*, *El cel de l'infern*, *Esquena nua*, *No miris enrere*, *Downtown*, *Poesia*, *Contracultura*, *Barcelona* i *El túnel del temps*.

**Ricardo Fernández Aguilà**, nascut a Barcelona, ha estat professor i escriptor. Llicenciat en Filologia Hispànica, és autor d'*Un Fernandes entre banderas* (2014), *Un profesor se despide* (2017) i, a Internet, dels relats de títol *Un entender no entendiendo* (2012-2013).

També ha fet estudis introductoris i traduccions en els llibres *El diálogo con el inconsciente: Antonio Machado*, d'Antoni Pascual Piqué (2009) i *32 poemas*, de Màrius Torres. El seu projecte *El despertar de la consciència a través de la poesia* ha recorregut ciutats com ara Barcelona o Madrid a la recerca de la inspiració de la poesia per a les diverses etapes de la vida. Durant més de quaranta anys ha estat professor d'EGB, FP, ESO i Batxillerat, a més de traductor, sobretot de literatura infantil.

---

#### Sobre la Fundació Jesús Serra

La Fundació Jesús Serra és una entitat privada sense ànim de lucre creada en memòria de Jesús Serra Santamans, reconegut empresari i mecenes i fundador del Grup Catalana Occident. La seva activitat consisteix a desenvolupar i donar suport a iniciatives en els àmbits de la recerca, empresa i docència, acció social, esport i promoció de les arts, amb un objectiu comú: el compromís responsable amb la societat.