

El pianista Curtis Phil Hsu se alza con el Premio Fundación Occident en la 70.ª edición del Concurso Maria Canals

La Fundación apoya al ganador con 25.000 euros y cuatro conciertos remunerados con orquesta

El pianista Curtis Phil Hsu, estadounidense y de 20 años, ha sido galardonado con el Premio Fundación Occident, dotado con 25.000 euros y cuatro conciertos remunerados con orquesta, al proclamarse vencedor de la 70ª edición del Concurso Internacional de Piano Maria Canals. La ceremonia de entrega de premios y clausura del certamen tuvo lugar este 3 de abril en el histórico Saló de Cent del Ayuntamiento de Barcelona.

Curtis Phil Hsu se impuso a 61 concursantes procedentes de 25 países, tras una exigente competición que culminó con la Prueba Final celebrada el pasado 2 de abril en la sala de conciertos del Palau de la Música Catalana. En esta fase, los tres finalistas fueron acompañados por la Joven Orquesta Nacional de Cataluña (JONC), y bajo la dirección de Manel Valdivieso.

Gracias al Premio Fundación Occident, Curtis Phil Hsu ofrecerá conciertos con orquesta en el marco de las temporadas estables de importantes orquestas en ciudades como Madrid, Bilbao, Granada y Tenerife, consolidando así una prometedora proyección internacional.

Compromiso con la cultura y la educación musical

El apoyo que se brinda al ganador del certamen es solo una de las expresiones de la estrecha colaboración entre Fundación Occident y el Concurso Maria Canals, una alianza que desde hace años impulsa proyectos que buscan acercar la música y la práctica del piano a públicos diversos, especialmente entre los más jóvenes.

Entre ellos destaca el programa ¡Me Toca!, una iniciativa educativa y social que en la última edición llegó por primera vez a Bilbao, y se repitió en Barcelona, Madrid y Sevilla. Este proyecto tiene como objetivo descubrir y fomentar el talento musical entre niños y niñas de entre 6 y 8 años en situación de vulnerabilidad, a quienes se ofrece una beca de tres años de formación en piano. La Fundación colabora desde 2016 en el ¡Me Toca! y ha concedido más de 960 becas.

Otro de los proyectos emblemáticos que comparten Fundación Occident y el Concurso Maria Canals es “Tu ciudad se llena de pianos”, una iniciativa itinerante que transforma el espacio urbano en una experiencia musical colectiva. Con pianos de cola disponibles para que cualquier persona —sepa tocar o no— pueda experimentar el arte de la interpretación, esta actividad busca democratizar el acceso a la música. Como explica Ignacio Gallardo-Bravo, director de Fundación Occident, “queremos que la gente se acerque, que se atreva a intentarlo y vivan la experiencia de crear música en un entorno especial”.

Desde su puesta en marcha, la iniciativa ha recorrido más de 20 ciudades españolas, entre ellas Madrid, Bilbao, Sevilla, Valencia, Cádiz, Santiago de Compostela, Zaragoza o Palma de Mallorca. La próxima cita será en Barcelona el 16 de mayo.

Con esta colaboración sostenida, Fundación Occident y el Concurso Maria Canals refuerzan su compromiso con el acceso universal a la cultura, el fomento del talento y la transformación del entorno urbano en espacios de encuentro a través de la música.

Sobre Fundación Occident

Fundación Occident, anteriormente Fundación Jesús Serra, es una entidad privada sin ánimo de lucro creada en memoria de Jesús Serra Santamans, reconocido empresario y mecenas, que fue el fundador de GCO (Grupo Catalana Occidente). Su actividad consiste en desarrollar y prestar apoyo a iniciativas en los ámbitos de la investigación, empresa y docencia, acción social, deporte y promoción de las artes, con un objetivo común: el compromiso responsable con la sociedad.

Si necesita información adicional
no dude en contactar con nosotros

Mar Torrents
m.torrents@romanrm.com
Telf. +34 608 169 990

Selena Ramos
s.ramos@romanrm.com
Telf. +34 682 908 419