

Fundación Jesús Serra entrega a Jonathan Mamora el Primer Premio de la 68ª edición del Concurso de Música Maria Canals

El pianista de Estados Unidos se alzó con el galardón, dotado con 25.000€, en la final del reconocido internacional concurso musical.

El pianista estadounidense Jonathan Mamora, de 27 años, es el flamante campeón del Primer Premio Fundación Jesús Serra de la 68ª edición del Concurso Internacional Maria Canals. En la final, celebrada en el Palau de la Música Catalana, se ha impuesto al pianista ucraniano Roman Lopatynsky y al pianista ruso Valentin Malinin interpretando el concierto para piano y orquesta nº 3 de Serguéi Rachmaninov.

El Primer Premio está dotado con un importe de 25.000 euros. Asimismo, el galardón también ofrece la posibilidad de realizar un mínimo de 5 conciertos, en temporada estable, con 5 orquestas sinfónicas en España.

La prueba final ha sido una de las más memorables de las últimas ediciones, ya que los tres finalistas, que han estado acompañados durante su actuación por la Jove Orquestra Nacional de Catalunya (JONC), dirigida por Manel Valdivieso; han demostrado un nivel extraordinario que ha dejado perplejo al público asistente y ha dificultado mucho la decisión del jurado del certamen.

Un jurado internacional lo han formado la pianista japonesa Yukiko Akagi, el italiano Vincenzo Balzani, el pianista taiwanés Hung-Kuan Chen, la georgiana Nina Kereselidze, el pianista ruso-americano Pavel Nersessian, la polaca Ewa Osinska, el pianista letón Vestard Šimkus, ganador del Primer Premio Fundación Jesús Serra en el 2009, y la barcelonesa Alba Ventura. Todos ellos, bajo la presidencia en el jurado del pianista uruguayo Carlos Cebro.

Fundación Jesús Serra, de Grupo Catalana Occidente, engloba este premio dentro de su apoyo a la cultura y destaca la gran oportunidad que supone para el ganador la visibilidad que le va a suponer los cinco conciertos en España para poder consolidar su carrera. Dentro del marco de la colaboración con el Concurso Maria Canals también se encuentra el proyecto social *¡Me Toca!*, en el que la fundación del grupo asegurador beca a 129 alumnos de 6 a 10 años, con recursos económicos limitados, para su formación musical y pianística, preservando así el principio de igualdad de oportunidades. También es conocida la acción *Tu ciudad se llena de pianos* en la que se ponen a disposición de toda la ciudadanía 10 pianos de cola en los lugares más emblemáticos y concurridos de las ciudades españolas. Con ello se pretenden romper barreras respecto a este instrumento y acercar la práctica universal de la música a todos los públicos.

Perfil de Jonathan Mamora

Jonathan Mamora ha actuado en todo el mundo y es ganador de premios en varios concursos internacionales, recientemente ganó el primer premio en el Concurso Internacional de Piano de Dallas, el Concurso Internacional de Piano de Virginia Waring y el Concurso Internacional de Piano "Sviatoslav Richter."

Ha recibido clases de afamados pianistas como Jerome Lowenthal, Robert Levin, Alexander Kobrin, Olga Kern o Stanislav Ioudenitch. Y recientemente ha efectuado su debut en el Carnegie Hall en el Weill Recital Hall de Nueva York, NY.

Sobre Fundación Jesús Serra

La Fundación Jesús Serra es una entidad privada sin ánimo de lucro creada en memoria de Jesús Serra Santamans, reconocido empresario y mecenas, que fue el fundador del Grupo Catalana Occidente. Su actividad consiste en desarrollar y prestar apoyo a iniciativas en los ámbitos de la investigación, empresa y docencia, acción social, deporte y promoción de las artes, con un objetivo común: el compromiso responsable con la sociedad.