

La Fundación Jesús Serra convoca la XIII edición del Premio de Poesía

Con su firme apuesta por el fomento de la poesía, la Fundación Jesús Serra crea una nueva categoría, el Premio especial de poesía Fundación Jesús Serra, galardón que honra la trayectoria de la obra poética de un reputado escritor o escritora, con una dotación de 5.000€.

El escritor Carlos Zanón se suma al proyecto de la Fundación Jesús Serra, como miembro del jurado, con el objetivo de colaborar en el impulso a la creatividad poética. Zanón estará acompañado de las escritoras Elena Medel y Josefa Contijoch i Pratdesaba, así como el escritor y periodista David Castillo, el profesor Ricardo Fernández Aguilà, el escritor y crítico literario Alejandro Krawietz, y Pía Serra Calderón, nieta del fundador Jesús Serra.

El concurso abarca tres categorías: de los 10 a los 13 años, de los 14 a los 17 y a partir de los 18 años. El fallo del jurado se dará a conocer en el mes de junio.

La Fundación Jesús Serra, del Grupo Catalana Occidente, convoca el XIII Concurso de poesía, único en su género, al premiar la creación de un poema por categoría y abarcando todas las edades, agrupadas en tres franjas: de los 10 a los 13 años; de los 14 a los 17 años, y, a partir de los 18 años. Esta iniciativa da continuidad a la filosofía del fundador del Grupo, Jesús Serra Santamans, que tiene por objeto el fomento de la creación poética, ofreciendo oportunidades a todas las edades. La convocatoria del concurso es para obras escritas originales en lengua castellana y catalana.

Además, a esta convocatoria se suma la creación del Premio especial de poesía Fundación Jesús Serra, una nueva categoría que valora la trayectoria de la obra poética de un escritor o escritora de reconocido prestigio.

El jurado del Concurso cuenta con abalados escritores y profesionales del mundo de la cultura, como la escritora Elena Medel (Premio Princesa de Girona de las Artes y las Letras 2016); Josefa Contijoch (Premio Miquel Martí i Pol de poesía 1981, y Premio de Poesía Salvador Espriu 1994), David Castillo (Premio Crexells 1999, Premi Sant Jordi 2001); el profesor Ricardo Fernández Aguilà, y Alejandro Krawietz. Este año se suma el prestigioso escritor Carlos Zanón, (Premio Brigada 21 a la mejor primera novela del año, y finalista de los premios Memorial Silverio Cañada, Giallo e dell Noir (Italia) y Violeta Negra (Francia).

Desde su creación en el año 2007, han sido 78 las personas galardonadas con el concurso de Poesía de la Fundación Jesús Serra, entre ellas cabe destacar algunas figuras como Mario García Obrero, ganador en la categoría infantil en 2015, 2017 y juvenil en 2019 y que con tan sólo con 17 años fue Premio Nacional de Poesía Joven Félix Grande.

A lo largo de estos trece años, además de la convocatoria del Concurso, la labor de la Fundación ha desarrollado diversas iniciativas para difundir el arte de la poesía a través de diferentes actividades culturales dirigidas a escolares y amantes de la cultura en general. Un ejemplo es el acuerdo firmado entre la Fundación Jesús Serra y la ACEC (Asociación Colegial de Escritores de Cataluña), que puso en marcha el programa "Poetízate. Poesías en la escuela", en el que alumnos de más de treinta colegios reciben en sus aulas recitales de poesía de la mano de Josep Pedrals y David Castillo incentivando, así la creación poética.

Sobre Fundación Jesús Serra

La Fundación Jesús Serra es una entidad privada sin ánimo de lucro creada en memoria de Jesús Serra Santamans, reconocido empresario y mecenas, fundador del Grupo Catalana Occidente, que tiene como finalidad dar apoyo y desarrollar iniciativas en los ámbitos de investigación y docencia, acción social, deporte y promoción de las artes.

Al concurso podrán optar todas las personas de cualquier nacionalidad con obras inéditas y originales, en lengua castellana y catalana, con una extensión máxima de 60 versos. La dotación del concurso es de 2.500€ para la categoría A, mayores de 18 años; 1.500€ para la categoría B, de 14 a 18 años; y de 800€ para la categoría C, de 10 a 13 años.

El plazo de admisión de los originales es del 4 de febrero al 30 de abril de 2020, o hasta la presentación de 1.000 poemas. El nombre de los ganadores de las tres categorías para cada una de las dos lenguas, además del Premio especial a la trayectoria, se darán a conocer en el mes de junio en Barcelona. Se puede seguir todas las novedades del Concurso en los perfiles de redes sociales de la Fundación Jesús Serra con el #ConcursoPoesíaFJS.

El jurado del Concurso de poesía de la Fundación Jesús Serra 2020

Carlos Zanón es autor de varios libros de poemas, de las novelas *Nadie ama a un hombre bueno*, *Tarde, mal y nunca*, premio Brigada 21 a la Mejor Primera Novela del Año, y finalista de los premios Memorial Silverio Cañada, Giallo e dell Noir (Italia) y Violeta Negra (Francia); *No llames a casa*, premio Valencia Negra a la Mejor Novela Negra del Año, y *Yo fui Johnny Thunders*, premio Salamanca Negra, Novelpol y Dashiell Hammett, así como del libro de relatos *Marley estaba muerto*. Con *Taxi* se consagró como uno de los autores más importantes del panorama de las letras españolas. En 2019 publicó *Problemas de identidad*, una continuación de la serie *Carvalho*, de Manuel Vázquez Montalbán. Su obra narrativa se ha traducido en Estados Unidos, Alemania, Francia, Holanda e Italia. Colabora como articulista y crítico musical y literario en periódicos, revistas y suplementos culturales.

Elena Medel es una escritora cordobesa dedicada especialmente al campo de la poesía. Ha publicado los poemarios *Mi primer bikini* (2002), que obtuvo el premio Andalucía Joven 2001, concedido por el Instituto Andaluz de la Juventud; *Tara* (2006) y *Chatterton* (2014), que ha ganado el premio Loewe en su categoría Creación Joven. También es autora de los cuadernos *Vacaciones* (2004) y *Un soplo en el corazón* (2007). Sus poemas han sido traducidos al alemán, al árabe, al armenio, al esloveno, al euskera, al francés, al inglés, al italiano, al polaco, al portugués, al rumano, al sueco y al swahili. Su obra aparece en numerosos recuentos de la poesía reciente. También como narradora, sus cuentos han sido publicados en diversas antologías. En el 2016, recibió el Premio Fundación Princesa de Girona de las Artes y las Letras.

David Castillo es un poeta catalán, fundador en 1989 del suplemento cultural del diario El Punt-Avui, después de colaborar en los principales rotativos estatales y revistas durante los años ochenta. Fue director durante ocho años de la revista *Lletra de canvi* y ejerció cinco años como profesor de la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha sido organizador de diferentes ciclos poéticos y fue fundador y director de la Semana de Poesía de Barcelona en 1997. En septiembre de 2017 asumió la presidencia de la ACEC (Asociación Colegial de Escritores de Cataluña). Cuenta con las máximas distinciones de la literatura catalana, desde el premio Sant Jordi de novela, el Carles Riba de poesía, el Crexells a la mejor novela del año y diferentes premios Atlántida como articulista literario. Entre sus obras, destacan *Game over*, *El cielo del infierno*, *Espalda desnuda*, *Sin mirar atrás*, *Downtown*, *Poesía*, *Contracultura*, *Barcelona* y *El túnel del tiempo*.

Sobre Fundación Jesús Serra

La Fundación Jesús Serra es una entidad privada sin ánimo de lucro creada en memoria de Jesús Serra Santamans, reconocido empresario y mecenas, fundador del Grupo Catalana Occidente, que tiene como finalidad dar apoyo y desarrollar iniciativas en los ámbitos de investigación y docencia, acción social, deporte y promoción de las artes.

Josefa Contijoch es una escritora catalana, hija de una familia de impresores y librereros. Estudió Filología en la Universitat de Barcelona. Entre sus obras de poesía, destacan *Quadern de vacances*, una lectura de *El segon sexe* (1983; Premio Miquel Martí i Pol de poesía), *Ales intactes* (1996; Premio de Poesía Salvador Espriu 1994), *Les lentes il·lusions* (2001; Premio Màrius Torres 2000) y *Congesta* (2007). En cuanto a su obra narrativa, es autora de *Potala* (1986), *La dona liquada* (1990), *Els dies infinits* (2001), y *Sense alè* (2012; Premio Ciutat de Barcelona 2012, Premio de la Crítica Serra d'Or 2013 y Premio Joan Crexells 2013). También ha escrito literatura infantil y ha traducido obras del francés. En el año 2016, fue distinguida con la Creu de Sant Jordi que concede la Generalitat de Catalunya, en reconocimiento a toda su obra.

Ricardo Fernández Aguilà ha sido profesor y escritor nacido en Barcelona. Licenciado en Filología Hispánica, es autor *Un Fernandes entre banderas* (2014), *Un profesor se despide* (2017) y, en Internet, de los relatos de título *Un entender no entendiendo* (2012-2013).

Ha realizado también estudios introductorios y traducciones en los libros *El diálogo como el inconsciente: Antonio Machado*, de Antoni Pascual Piqué (2009) y *32 poemas*, de Màrius Torres. Su proyecto *El despertar de la conciencia a través de la poesía*, ha recorrido ciudades como Barcelona o Madrid en busca de la inspiración de la poesía para las diferentes etapas de la vida. Durante más de cuarenta años, ha sido profesor de EGB, FP, ESO y Bachillerato, además de traductor, sobre todo de literatura infantil.

Alejandro Krawietz Rodríguez es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de La Laguna (Tenerife). Fue profesor de literatura (UBO, Francia) y ha desarrollado una continuada labor como crítico literario y de arte. Es autor de los libros de poesía *La mirada y las tamaras*, *Memoria de la luz*, *En la orilla del aire* y *Para un dios diurno*. Ha editado las antologías *La otra joven poesía española*, *La realidad entera* de Ángel Crespo y el catálogo de la exposición Syntaxis: una aventura creadora, de la que fue comisario (en Tenerife Espacio de las Artes). Dirigió la primera época de la revista *Piedra y Cielo* y fue coordinador de su segunda época digital. Actualmente es director del Festival Internacional de Cine Documental MiradasDoc.

Pía Serra Calderón actúa como secretaria y portavoz del jurado. Es nieta de Jesús Serra. Miembro del jurado del Concurso de poesía Fundación Jesús Serra desde la tercera edición en 2010.

Sobre Fundación Jesús Serra

La Fundación Jesús Serra es una entidad privada sin ánimo de lucro creada en memoria de Jesús Serra Santamans, reconocido empresario y mecenas, fundador del Grupo Catalana Occidente, que tiene como finalidad dar apoyo y desarrollar iniciativas en los ámbitos de investigación y docencia, acción social, deporte y promoción de las artes.