

La Fundación Jesús Serra convoca la XIV edición del Concurso de Poesía, y celebra la II edición de su Premio Especial

La Fundación Jesús Serra, del Grupo Catalana Occidente, hace públicas las bases de la 14.ª edición del Concurso de Poesía, así como la 2.ª edición Premio Especial de Poesía Fundación Jesús Serra, galardón que honra la trayectoria de la obra poética de un reputado escritor o escritora.

El jurado, formado por Andrea Valbuena, Carlos Zanón, Elena Medel, David Castillo y Ricardo Fernández Aguilà, será el encargado de valorar los trabajos que opten a concurso.

Del 1 de febrero al 30 de abril, permanecerá abierta la convocatoria para la presentación de obras originales que opten al Concurso de Poesía que impulsa la Fundación Jesús Serra, del Grupo Catalana Occidente, que premia, por encima de todo, la calidad de las obras. El nombre de los ganadores se dará a conocer en el mes de junio.

Dando continuidad a la filosofía de Jesús Serra Santamans, fundador del Grupo Catalana Occidente, la Fundación Jesús Serra trabaja desde hace trece años en el fomento de la poesía a través de la concesión del premio que lleva su nombre -entre otras iniciativas-, con el objetivo de estimular la creación poética y, a su vez, el deleite por la lectura. Por ello se creó un premio internacional de Poesía, único en su categoría, al premiar la creación de un poema y que abarca todas las edades agrupadas en tres franjas: de los 10 a los 13 años, con una dotación de 800 €; de los 14 a los 17 años, con una dotación de 1.500 € y, a partir de los 18 años, con una dotación de 2.500 €. Pueden optar obras escritas en lengua castellana y catalana.

Otra de las iniciativas de la Fundación, fue la creación en 2020 del Premio Especial, galardón que reconoce la trayectoria de un poeta y premia su obra como vehículo de comunicación artística y recibe una dotación de 5.000€. En la pasada convocatoria el galardón honró la obra poética del escritor, traductor y dramaturgo Feliu Formosa.

Si en la edición anterior se anunciaba la incorporación del escritor Carlos Zanón como nuevo miembro del jurado, en la presente se suma al proyecto de la Fundación Jesús Serra la poeta Andrea Valbuena, que junto a la escritora Elena Medel, el escritor y periodista David Castillo, y el profesor Ricardo Fernández Aguilà, serán los encargados de valorar las obras presentadas a concurso.

Desde su creación en el año 2008, han sido 80 las personas galardonadas con el concurso de Poesía de la Fundación Jesús Serra, entre ellas cabe destacar algunas figuras como Mario García Obrero, ganador en la categoría infantil en 2015, y juvenil en 2017 y 2019 y que con tan solo con 17 años fue Premio Nacional de Poesía Joven Félix Grande.

A lo largo de estos trece años, además de la convocatoria del Concurso, la labor de la Fundación ha desarrollado diversas iniciativas para difundir el arte de la poesía a través de diferentes actividades culturales dirigidas a escolares y amantes de la cultura en general. Un ejemplo es el acuerdo firmado entre la Fundación Jesús Serra y la ACEC (Asociación Colegial de Escritores de Cataluña), que puso en marcha el programa "Poetízate. Poesía en la escuela", en el que alumnos de más de treinta colegios

Sobre Fundación Jesús Serra

La Fundación Jesús Serra es una entidad privada sin ánimo de lucro creada en memoria de Jesús Serra Santamans, reconocido empresario y mecenas, fundador del Grupo Catalana Occidente, que tiene como finalidad dar apoyo y desarrollar iniciativas en los ámbitos de investigación y docencia, acción social, deporte y promoción de las artes.

reciben en sus aulas recitales de poesía de la mano de Josep Pedrals y David Castillo incentivando así la creación poética.

El nombre de los ganadores de las tres categorías para cada una de las dos lenguas, además del Premio Especial, se darán a conocer en el mes de junio en Barcelona. Se puede seguir todas las novedades del Concurso en los perfiles de redes sociales de la Fundación Jesús Serra con el #ConcursoPoesíaFJS o en la web <https://www.fundacionjesusserra.org/concurso-poesia>.

En este enlace se adjunta [un vídeo](#) resumen del acto de entrega del XIII Concurso de Poesía.

El jurado del Concurso de Poesía de la Fundación Jesús Serra 2021

Andrea Valbuena es graduada en Estudios Ingleses por la Universidad Complutense de Madrid, y comenzó a escribir poesía y compartió sus primeros poemas creando un blog, aún activo, llamado *Brevedad*. A través de las redes sociales, Andrea empezó a hacerse hueco en la literatura y consiguió autoeditar dos poemarios. En 2016, escribe *Magoa* y logra el I Premio Valparaíso de Poesía, lo que le permite publicar por vez primera. En 2018 publica su segundo poemario, *Si el silencio tomara la palabra*. En marzo de 2020 publica su nuevo poemario, *Lagrimacer o el acto de derramarse*, esta vez de la mano de Verso y Cuento (Penguin Random House).

Además, ha colaborado en publicaciones como la revista *Maremágnun* o *Con Pluma y Plomo*, de la Universidad Complutense de Madrid, y en numerosos eventos de universidades nacionales e internacionales. Junto a Elvira Sastre, ha llevado la poesía a las aulas de todo el país, llegando a actuar en varias ocasiones en Latinoamérica.

Carlos Zanón es autor de varios libros de poemas, de las novelas *Nadie ama a un hombre bueno*, *Tarde*, *mal y nunca*, premio Brigada 21 a la Mejor Primera Novela del Año, y finalista de los premios Memorial Silverio Cañada, Giallo e dell Noir (Italia) y Violeta Negra (Francia); *No llames a casa*, fue premio Valencia Negra a la Mejor Novela Negra del Año, y *Yo fui Johnny Thunders*, premio Salamanca Negra, Novelpol y Dashiell Hammett, así como del libro de relatos *Marley estaba muerto*. Con *Taxi* se consagró como uno de los autores más importantes del panorama de las letras españolas. En 2019 publicó *Problemas de identidad*, una continuación de la serie *Carvalho*, de Manuel Vázquez Montalbán. Su obra narrativa se ha traducido en Estados Unidos, Alemania, Francia, Holanda e Italia. Colabora como articulista y crítico musical y literario en periódicos, revistas y suplementos culturales.

Elena Medel es una escritora cordobesa dedicada especialmente al campo de la poesía. Ha publicado los poemarios *Mi primer bikini* (2002), que obtuvo el premio Andalucía Joven 2001, concedido por el Instituto Andaluz de la Juventud; *Tara* (2006) y *Chatterton* (2014), con el que fue galardonada con el premio Loewe en su categoría Creación Joven. También es autora de los cuadernos *Vacaciones* (2004) y *Un soplo en el corazón* (2007). Sus poemas han sido traducidos al alemán, al árabe, al armenio, al esloveno, al euskera, al francés, al inglés, al italiano, al polaco, al portugués, al rumano, al sueco y al swahili. Su obra aparece en numerosos recuentos de la poesía reciente. También como narradora, sus cuentos han sido publicados en diversas antologías. En el 2016, recibió el Premio Fundación Princesa de Girona de las Artes y las Letras.

Sobre Fundación Jesús Serra

La Fundación Jesús Serra es una entidad privada sin ánimo de lucro creada en memoria de Jesús Serra Santamans, reconocido empresario y mecenas, fundador del Grupo Catalana Occidente, que tiene como finalidad dar apoyo y desarrollar iniciativas en los ámbitos de investigación y docencia, acción social, deporte y promoción de las artes.

David Castillo es un poeta catalán, fundador en 1989 del suplemento cultural del diario El Punt-Avui, después de colaborar en los principales rotativos estatales y revistas durante los años ochenta. Fue director durante ocho años de la revista *Lletra de canvi* y ejerció cinco años como profesor de la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha sido organizador de diferentes ciclos poéticos y fue fundador y director de la Semana de Poesía de Barcelona en 1997. En septiembre de 2017 asumió la presidencia de la ACEC (Asociación Colegial de Escritores de Cataluña). Cuenta con las máximas distinciones de la literatura catalana, desde el premio Sant Jordi de novela, el Carles Riba de poesía, el Crexells a la mejor novela del año y diferentes premios Atlántida como articulista literario. Entre sus obras, destacan *Game over*, *El cielo del infierno*, *Espalda desnuda*, *Sin mirar atrás*, *Downtown*, *Poesía*, *Contracultura*, *Barcelona* y *El túnel del tiempo*.

Ricardo Fernández Aguilà nacido en Barcelona, ha sido profesor y escritor. *Licenciado en Filología Hispánica*, es autor *Un Fernandès entre banderes* (2014), *Un profesor se despidi* (2017) y, en Internet, de los relatos de título *Un entendre no entendiendo* (2012-2013).

Ha realizado también estudios introductorios y traducciones en los libros *El diàleg como el inconsciente: Antonio Machado*, de Antoni Pascual Piqué (2009) y *32 poemes*, de Màrius Torres. Su proyecto *El despertar de la consciència a través de la poesia*, ha recorrido ciudades como Barcelona o Madrid en busca de la inspiración de la poesía para las diferentes etapas de la vida. Durante más de cuarenta años, ha sido profesor de EGB, FP, ESO y Bachillerato, además de traductor, sobre todo de literatura infantil.

Sobre Fundació Jesús Serra

La Fundació Jesús Serra es una entidad privada sin ánimo de lucro creada en memoria de Jesús Serra Santamans, reconocido empresario y mecenas, fundador del Grupo Catalana Occidente, que tiene como finalidad dar apoyo y desarrollar iniciativas en los ámbitos de investigación y docencia, acción social, deporte y promoción de las artes.