

La poeta Marta Pessarrodona gana el III Premio Especial de poesía de Fundación Jesús Serra

El anuncio coincide con el cierre de XV edición del Concurso de Poesía de Fundación Jesús Serra, de Grupo Catalana Occidente, con un gran éxito de participación en todas sus categorías.

Marta Pessarrodona ha sido reconocida con el Premio Especial de Poesía de Fundación Jesús Serra, en su tercera edición, con una dotación de 5.000€, galardón que reconoce la trayectoria de la obra poética de un escritor o una escritora consolidado. Los ganadores de las dos ediciones anteriores y que preceden a Pessarrodona han sido los poetas Feliu Formosa (2020), y Antonio Colinas (2021). El jurado que ha sugerido el reconocimiento a la poeta está formado por las escritoras Elena Medel y Andrea Valbuena, y los escritores Carlos Zanón, David Castillo y Ricardo Fernández Aguilà, quienes han destacado que «La suya es una poesía clara, de lenguaje rotundo, en el que eleva al arte y la belleza la música de la conversación; su discurso tiene que ver con la observación de la realidad, eludiendo el mero recuento cotidiano y acercándose a la reflexión honda, atravesada siempre por la conciencia feminista y el compromiso político».

Marta Pessarrodona (Terrassa, 1941) es poeta, narradora y traductora. También ha cultivado el ensayo y el género biográfico. Asimismo, ha traducido a grandes autoras del siglo XX y ha sido articulista en diversos medios de comunicación. A lo largo de su carrera ha sido reconocida con premios muy prestigiosos: la Cruz de San Jordi de la Generalitat de Catalunya (1997), el Premio Enric Prat de la Riba (2006), el Premio Nacional de Literatura (2011), la Medalla de Honor de la Ciudad de Terrassa (2013), o el Premi d'Honor de las Lletres Catalanes (2019). En el género de la poesía, ha publicado libros como *Berlin suite* (1985), *Homenatge a Walter Benjamin* (1988), *Tria de poemes* (1994), *Animals i plantes* (2010) o *Variacions profanes* (2019), las antologías *Poemes 1969-2007* (2007) y *A favor nostre* (al cuidado de Àngels Gregori, 2019), y el volumen de poesía completa *Tot m'admira* (2021).

El Premio Especial se creó en el marco del Concurso de Poesía de Fundación Jesús Serra, concurso cuyo objetivo es impulsar el género poético en todas franjas de edad y que este año celebra su XV edición.

La decimoquinta edición del Concurso de Poesía Fundación Jesús Serra, cierra su convocatoria con gran éxito de participación

La XV edición del Concurso de Poesía ha concluido con un gran éxito de participación, con un total de 1.263 obras presentadas, superando así las convocatorias anteriores, lo que consolida y da sentido a la existencia de este certamen, de carácter internacional y único en su categoría, que trabaja por el fomento del género poético. Al concurso se han presentado obras de todo el mundo, destacando la participación desde países de Latinoamérica como Venezuela, Perú, Uruguay, República Dominicana o Paraguay, así como de Europa, destacando la participación de autores de Rumania, Portugal o Rusia. Cabe destacar también la participación en la categoría A (a partir de 18 años, con una dotación de 2.500 €) como la más concurrida así como el aumento progresivo en la categoría B (de 14 a 17 años, con una dotación de 1.500 €). Aunque con menor peso cabe observar la importancia de la categoría C dirigida a niños y niñas de 10 a 13 años, con una dotación de 800€.

Sobre Fundación Jesús Serra

Fundación Jesús Serra es una entidad privada sin ánimo de lucro creada en memoria de Jesús Serra Santamans, reconocido empresario y mecenas, fundador de Grupo Catalana Occidente, que tiene como finalidad dar apoyo y desarrollar iniciativas en los ámbitos de investigación y docencia, acción social, deporte y promoción de las artes.

El nombre de los ganadores de las tres categorías para cada una de las dos lenguas se anuncia en el siguiente enlace <https://www.fundacionjesusserra.org/concurso-poesia/ganadores>, y la ceremonia de entrega de premios se celebrará en la Torre Bellesguard de Barcelona el 1 de julio.

Siguiendo el legado del fundador de Grupo Catalana Occidente, Jesús Serra, uno de los ejes de actuación de la fundación del grupo asegurador es el fomento del género de la poesía y la cultura en general. En esta línea, además del Concurso de Poesía y el Premio Especial de Poesía, cabe destacar el proyecto «Poetitzat. Poesía a l'escola», que nace a través del acuerdo firmado con la ACEC (Asociación Colegial de Escritores de Cataluña) y con la participación de más de treinta escuelas catalanas. Este año, y con el propósito de expandir el proyecto, la Fundación ha programado el mismo proyecto en centros educativos de la Comunidad de Madrid bajo el nombre «Poetízate. Poesía en las aulas». El programa presenta la poesía como una herramienta más de expresión para los jóvenes estudiantes de primaria y secundaria y, de este modo, acerca este género literario al público infantil y juvenil. Las sesiones consisten en llevar a cabo recitales innovadores de poesía en escuelas e institutos por parte de los poetas Josep Pedrals y David Castillo. Los talleres recorren distintos estilos de expresión poética, desde la clásica hasta el trap y su característica musicalidad.

Jurado del certamen

El jurado del XV Concurso de Poesía Fundación Jesús Serra y del Premio Especial de Poesía está formado por escritores y profesionales de renombre del mundo de la cultura, como Elena Medel, Andrés Valbuena, Carlos Zanón, David Castillo y Ricardo Fernández Aguilà.

Andrea Valbuena es graduada en Estudios Ingleses por la Universidad Complutense de Madrid. Comenzó a escribir poesía y compartió sus primeros poemas creando un blog, aún activo, llamado Brevedad. A través de las redes sociales, Andrea empezó a hacerse hueco en la literatura y consiguió autoeditar dos poemarios.

En 2016, escribe *Magoa* y logra el I Premio Valparaíso de Poesía, lo que le permite publicar por vez primera. En 2018 publica su segundo poemario, *Si el silencio tomara la palabra*. En marzo de 2020 publica su nuevo poemario, *Lagrimacer o el acto de derramarse*, esta vez de la mano de Verso y Cuento (Penguin Random House).

Además, ha colaborado en publicaciones como la revista *Maremágnun* o *Con Pluma y Plomo*, de la Universidad Complutense de Madrid, y en numerosos eventos de universidades nacionales e internacionales. Junto a Elvira Sastre, ha llevado la poesía a las aulas de todo el país, llegando a actuar en varias ocasiones en Latinoamérica.

Carlos Zanón es autor de varios libros de poemas, de las novelas *Nadie ama a un hombre bueno*, *Tarde, mal y nunca*, premio Brigada 21 a la Mejor Primera Novela del Año, y finalista de los premios Memorial Silverio Cañada, Giallo e dell Noir (Italia) y Violeta Negra (Francia); *No llames a casa* fue premio Valencia Negra a la Mejor Novela Negra del Año, y *Yo fui Johnny Thunders*, premio Salamanca Negra, Novelpol y Dashiell Hammett, así como del libro de relatos *Marley estaba muerto*. Con *Taxi* se consagró como uno de

Sobre Fundación Jesús Serra

Fundación Jesús Serra es una entidad privada sin ánimo de lucro creada en memoria de Jesús Serra Santamans, reconocido empresario y mecenas, fundador de Grupo Catalana Occidente, que tiene como finalidad dar apoyo y desarrollar iniciativas en los ámbitos de investigación y docencia, acción social, deporte y promoción de las artes.

los autores más importantes del panorama de las letras españolas. En 2019 publicó *Problemas de identidad*, una continuación de la serie Carvalho, de Manuel Vázquez Montalbán. En 2022 acaba de publicar la novela *Love Song*. Su obra narrativa se ha traducido en Estados Unidos, Alemania, Francia, Holanda e Italia. Colabora como articulista y crítico musical y literario en periódicos, revistas y suplementos culturales.

Elena Medel es una escritora cordobesa dedicada especialmente al campo de la poesía. Ha publicado los poemarios *Mi primer bikini* (2002), que obtuvo el premio Andalucía Joven 2001, concedido por el Instituto Andaluz de la Juventud; *Tara* (2006) y *Chatterton* (2014), con el que fue galardonada con el premio Loewe en su categoría Creación Joven. También es autora de los cuadernos *Vacaciones* (2004) y *Un soplo en el corazón* (2007). Sus poemas han sido traducidos al alemán, al árabe, al armenio, al esloveno, al euskera, al francés, al inglés, al italiano, al polaco, al portugués, al rumano, al sueco y al swahili. Su obra aparece en numerosos recuentos de la poesía reciente. También como narradora, sus cuentos han sido publicados en diversas antologías. En el 2016, recibió el Premio Fundación Princesa de Girona de las Artes y las Letras.

David Castillo es un poeta catalán, fundador en 1989 del suplemento cultural del diario El Punt-Avui, después de colaborar en los principales rotativos estatales y revistas durante los años ochenta. Fue director durante ocho años de la revista *Lletra de canvi* y ejerció cinco años como profesor de la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha sido organizador de diferentes ciclos poéticos y fue fundador y director de la Semana de Poesía de Barcelona en 1997. En septiembre de 2017 asumió la presidencia de la ACEC (Asociación Colegial de Escritores de Cataluña). Cuenta con las máximas distinciones de la literatura catalana, desde el premio Sant Jordi de novela, el Carles Riba de poesía, el Crexells a la mejor novela del año y diferentes premios Atlántida como articulista literario. Entre sus obras, destacan *Game Over*, *El cielo del infierno*, *Espalda desnuda*, *Sin mirar atrás*, *Downtown*, *Poesía*, *Contracultura*, *Barcelona* y *El túnel del tiempo*.

Ricardo Fernández Aguilà nacido en Barcelona, ha sido profesor y escritor. Licenciado en Filología Hispánica, es autor de *Un Fernandes entre banderas* (2014), *Un profesor se despide* (2017) y, en Internet, de los relatos de título *Un entender no entendiendo* (2012-2013). Ha realizado también estudios introductorios y traducciones en los libros *El diálogo como el inconsciente: Antonio Machado*, de Antoni Pascual Piqué (2009) y *32 poemas*, de Màrius Torres. Su proyecto *El despertar de la conciencia a través de la poesía*, ha recorrido ciudades como Barcelona o Madrid en busca de la inspiración de la poesía para las diferentes etapas de la vida. Durante más de cuarenta años, ha sido profesor de EGB, FP, ESO y Bachillerato, además de traductor, sobre todo de literatura infantil.

Se pueden seguir todas las novedades del Concurso en los perfiles de redes sociales de Fundación Jesús Serra a través de la etiqueta #ConcursoPoesíaFJS o en la web <https://www.fundacionjesusserra.org/concurso-poesia>

Sobre Fundación Jesús Serra

Fundación Jesús Serra es una entidad privada sin ánimo de lucro creada en memoria de Jesús Serra Santamans, reconocido empresario y mecenas, fundador de Grupo Catalana Occidente, que tiene como finalidad dar apoyo y desarrollar iniciativas en los ámbitos de investigación y docencia, acción social, deporte y promoción de las artes.