

### **El poeta Antonio Colinas, galardonado con el Premio Especial de Poesía de la Fundación Jesús Serra**

**El anuncio coincide con el cierre de la convocatoria de la XIV edición del Concurso de Poesía de la fundación del Grupo Catalana Occidente, con un gran éxito de participación en todas sus categorías.**

Antonio Colinas ha resultado ganador de la segunda edición del Premio Especial de Poesía de la Fundación Jesús Serra, un galardón que tiene por objeto el reconocimiento a la trayectoria de la obra poética de un reputado escritor o escritora.

Con una dotación de 5.000€, este Premio Especial se creó el año pasado en el marco del Concurso de Poesía de la Fundación Jesús Serra, una iniciativa que cuenta con más de una década de recorrido impulsando el género poético. Así, el poeta castellanoleonés ha sido premiado a propuesta del jurado del certamen, formado por las escritoras Elena Medel, Andrea Valbuena, y los escritores Carlos Zanón, David Castillo y Ricardo Fernández Aguilà, por la sobresaliente calidad del conjunto de su obra poética.

Colinas (La Bañeza, León, 1946) es poeta, narrador, ensayista y traductor. Además de Premio Nacional de Literatura y del Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, su obra ha tenido un notable reconocimiento en Italia, donde en 2019 recibió el Premio Dante Alighieri. «Últimamente pienso que la poesía es una manera vocacional de ser y de estar en el mundo, teniendo siempre presente, como María Zambrano pensaba, que la realidad poética no solo abarca la realidad que hay y la que es, sino también la que aún no ha sucedido y la que ya no es», ha destacado el poeta.

Por su parte, el jurado ha destacado “la trayectoria de uno de los poetas más originales y, a su vez, tradicionales de la poesía peninsular, que destaca tanto en la forma como en el intimismo”.

#### **Gran éxito de participación en el XIV Concurso de Poesía Fundación Jesús Serra**

El anuncio del ganador del Premio Especial de Poesía coincide con el cierre de la convocatoria del XIV Concurso de Poesía, una iniciativa que premia la creación de un poema y que permite la participación de autores todas las franjas de edad, tanto en lengua castellana como catalana. Con un total de 1255 obras presentadas, de 32 países de procedencia, esta edición ha alcanzado la máxima participación de su historia. El certamen cuenta con tres categorías: la categoría A, a partir de los 18 años, con una dotación de 2500 €; la categoría B, de 14 a 17 años, con una dotación de 1500 €; y la categoría C, de 10 a 13 años, con una dotación de 800 €. Cabe destacar que se han duplicado los registros en las categorías B y C, mientras que la categoría A sigue siendo la más concurrida y representa el 75% del total de la participación.

El nombre de los ganadores de las tres categorías para cada una de las dos lenguas se dará a conocer en el mes de junio. Se puede seguir todas las novedades del Concurso en los perfiles de redes sociales de la Fundación Jesús Serra a través del hashtag el #ConcursoPoesíaFJS o en la web <https://www.fundacionjesusserra.org/concurso-poesia>.

En su decimocuarta edición, el premio se consolida como único en su género, por la elevada participación y por su carácter internacional. En esta línea, cabe subrayar que los poetas internacionales firman un 23% de las obras presentadas al certamen, mientras que el 77% restante corresponde a autores españoles.

---

#### **Sobre Fundación Jesús Serra**

La Fundación Jesús Serra es una entidad privada sin ánimo de lucro creada en memoria de Jesús Serra Santamans, reconocido empresario y mecenas, que fue el fundador del Grupo Catalana Occidente. Su actividad consiste en desarrollar y prestar apoyo a iniciativas en los ámbitos de la investigación, la empresa, la docencia, la acción social, el deporte y la promoción de las artes, con un objetivo común: el compromiso responsable con la sociedad.

Siguiendo el legado del fundador del Grupo Catalana Occidente, Jesús Serra, la fundación del grupo asegurador trabaja, entre otros ejes de actuación, por el fomento del género de la poesía y la cultura en general. En esta línea, además del Concurso de Poesía y el Premio Especial de Poesía, cabe destacar el proyecto «Poetízate. Poesía en la escuela», que nace a través del acuerdo firmado con la ACEC (Asociación Colegial de Escritores de Cataluña) y con la colaboración de más de 30 escuelas. El programa presenta la poesía como una herramienta más de expresión para los jóvenes estudiantes de secundaria, acercando de este modo el género literario a los adolescentes. Consiste en llevar a cabo recitales novedosos de poesía en escuelas por parte de los poetas Josep Pedrals y David Castillo. Los talleres recorren diferentes estilos de expresión poética, desde la clásica hasta el trap y su característica musicalidad.

### Jurado del certamen

El jurado del XIV Concurso de Poesía Fundación Jesús Serra y del Premio Especial de Poesía cuenta con avalados escritores y profesionales del mundo de la cultura como Elena Medel, Andrea Valbuena, y los escritores Carlos Zanón, David Castillo y Ricardo Fernández Aguilà.

**Andrea Valbuena** es graduada en Estudios Ingleses por la Universidad Complutense de Madrid, y comenzó a escribir poesía y compartió sus primeros poemas creando un blog, aún activo, llamado Brevedad. A través de las redes sociales, Andrea empezó a hacerse hueco en la literatura y consiguió autoeditar dos poemarios.

En 2016, escribe *Magoa* y logra el I Premio Valparaíso de Poesía, lo que le permite publicar por vez primera. En 2018 publica su segundo poemario, *Si el silencio tomara la palabra*. En marzo de 2020 publica su nuevo poemario, *Lagrimacer o el acto de derramarse*, esta vez de la mano de Verso y Cuento (Penguin Random House).

Además, ha colaborado en publicaciones como la revista *Maremágnum* o *Con Pluma y Plomo*, de la Universidad Complutense de Madrid, y en numerosos eventos de universidades nacionales e internacionales. Junto a Elvira Sastre, ha llevado la poesía a las aulas de todo el país, llegando a actuar en varias ocasiones en Latinoamérica.

**Carlos Zanón** es autor de varios libros de poemas, de las novelas *Nadie ama a un hombre bueno*, *Tarde, mal y nunca*, premio Brigada 21 a la Mejor Primera Novela del Año y finalista de los premios Memorial Silverio Cañada, Giallo e dell Noir (Italia) y Violeta Negra (Francia); *No llames a casa* fue premio Valencia Negra a la Mejor Novela Negra del Año, y *Yo fui Johnny Thunders*, premio Salamanca Negra, Novelpol y Dashiell Hammett, así como del libro de relatos *Marley estaba muerto*. Con *Taxi* se consagró como uno de los autores más importantes del panorama de las letras españolas. En 2019 publicó *Problemas de identidad*, una continuación de la serie Carvalho, de Manuel Vázquez Montalbán. Su obra narrativa se ha traducido en Estados Unidos, Alemania, Francia, Holanda e Italia. Colabora como articulista y crítico musical y literario en periódicos, revistas y suplementos culturales.

**Elena Medel** es una escritora cordobesa dedicada especialmente al campo de la poesía. Ha publicado los poemarios *Mi primer bikini* (2002), que obtuvo el premio Andalucía Joven 2001, concedido por el Instituto Andaluz de la Juventud; *Tara* (2006) y *Chatterton* (2014), con el que fue galardonada con el premio Loewe en su categoría Creación Joven. También es autora de los cuadernos *Vacaciones* (2004) y *Un soplo en el corazón* (2007). Sus poemas han sido traducidos al alemán, al árabe, al armenio, al esloveno, al euskera, al francés, al inglés, al italiano, al polaco, al portugués, al rumano, al sueco y al swahili. Su obra aparece en numerosos

---

#### Sobre Fundación Jesús Serra

La Fundación Jesús Serra es una entidad privada sin ánimo de lucro creada en memoria de Jesús Serra Santamans, reconocido empresario y mecenas, que fue el fundador del Grupo Catalana Occidente. Su actividad consiste en desarrollar y prestar apoyo a iniciativas en los ámbitos de la investigación, la empresa, la docencia, la acción social, el deporte y la promoción de las artes, con un objetivo común: el compromiso responsable con la sociedad.

recuentos de la poesía reciente. También como narradora, sus cuentos han sido publicados en diversas antologías. En el 2016, recibió el Premio Fundación Princesa de Girona de las Artes y las Letras.

**David Castillo** es un poeta catalán, fundador en 1989 del suplemento cultural del diario El Punt-Avui, después de colaborar en los principales rotativos estatales y revistas durante los años ochenta. Fue director durante ocho años de la revista Lletra de canvi y ejerció cinco años como profesor de la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha sido organizador de diferentes ciclos poéticos y fue fundador y director de la Semana de Poesía de Barcelona en 1997. En septiembre de 2017 asumió la presidencia de la ACEC (Asociación Colegial de Escritores de Cataluña). Cuenta con las máximas distinciones de la literatura catalana, desde el premio Sant Jordi de novela, el Carles Riba de poesía, el Crexells a la mejor novela del año y diferentes premios Atlántida como articulista literario. Entre sus obras, destacan *Game over*, *El cielo del infierno*, *Espalda desnuda*, *Sin mirar atrás*, *Downtown*, *Poesía*, *Contracultura*, *Barcelona* y *El túnel del tiempo*.

**Ricardo Fernández Aguilà**, nacido en Barcelona, ha sido profesor y escritor. Licenciado en Filología Hispánica, es autor *Un Fernandes entre banderas* (2014), *Un profesor se despide* (2017) y, en Internet, de los relatos de título *Un entender no entendiendo* (2012-2013).

Ha realizado también estudios introductorios y traducciones en los libros *El diálogo como el inconsciente: Antonio Machado, de Antoni Pascual Piqué* (2009) y *32 poemas, de Màrius Torres*. Su proyecto *El despertar de la conciencia a través de la poesía*, ha recorrido ciudades como Barcelona o Madrid en busca de la inspiración de la poesía para las diferentes etapas de la vida. Durante más de cuarenta años, ha sido profesor de EGB, FP, ESO y Bachillerato, además de traductor, sobre todo de literatura infantil.

---

#### Sobre Fundación Jesús Serra

La Fundación Jesús Serra es una entidad privada sin ánimo de lucro creada en memoria de Jesús Serra Santamans, reconocido empresario y mecenas, que fue el fundador del Grupo Catalana Occidente. Su actividad consiste en desarrollar y prestar apoyo a iniciativas en los ámbitos de la investigación, la empresa, la docencia, la acción social, el deporte y la promoción de las artes, con un objetivo común: el compromiso responsable con la sociedad.